

## OGLASI

### 2. Nedjelja došašća

**08:00** MARIJA I PAVAO FETT  
**09:30** BOROVA  
**11:00** SUHOPOLJE

Ponedjeljak	Mauro, Gregor	06:00	Ob. Baniček Otilija i Stjepan, Aleksandar i Kristina Menegati i ob.
Utorak	Damaz, Danijel	06:00	Slavko Švast i Ob.
Srijeda	Marija, Spiridon	06:00	Kata i Ivan Rupert, ob. Dumencić Danijel Hećimović, Tomislav Dumencić
Četvrtak	Lucija, Svjetlana	06:00	Jela i Vid Matinko, ob, Hock Krešimir
Petak	Sv. Ivan od Križa	06:00	Ana i Dragutin Marović
Subota	Valerijan, Martin	06:00	Lucija, Petar, Dan, Tomislav, Barbara Dumencić, ob. Rupert, Danijel Hećimović
<b>3. Nedjelja došašća</b>		<b>08:00</b>	<b>Božo Slavić, Ivan Galović</b>
		<b>09:30</b>	<b>Pčelić</b>
		<b>11:00</b>	<b>Suhopolje</b>

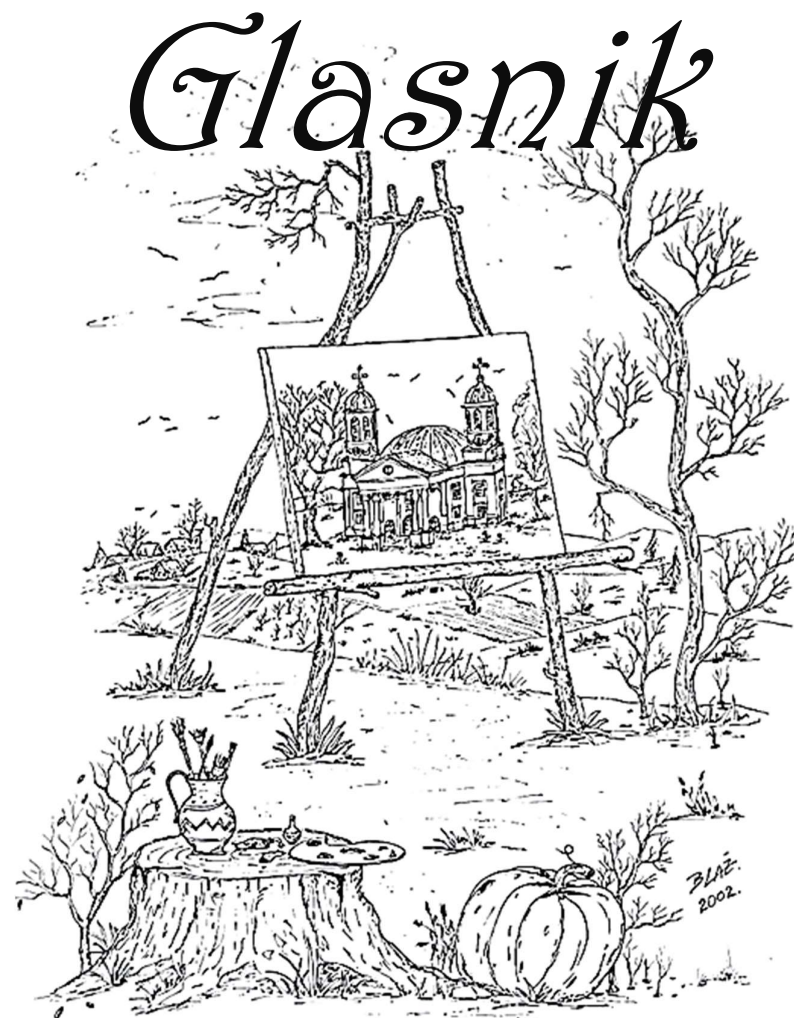
- Tisak: Glas Koncila, MAK
- Uređenje crkve: K. Tomislava (neparna)
- Prijava bolesnika za ispovijed
- Velika ispovijed 21. XII.
- Prikupljanje trajnih namirnica za siromašne svaki dan
- Krizmanici – doći na zornice
- Krizmanici glumci za žive jaslice: srijeda u 17:00 sati
- Sastanak ŽPV: srijeda u 17:00 sati

### Pobožna misao

„Bez unutarnje ljubavi sva vanjska djela su od nikakve koristi. Ali (ono) što se događa iz ljubavi veliko je i daje bogat plod, kol'ko god da to u ljudskim očima bilo neznatno i neugledno. Jer, na Božjoj vagi, ono što te na djelo pokreće, teži daleko više od samog djela.“

Thomas von Kempfen (1380-1471)

God. XIX Br. 4/2018  
Župa sv. Terezije Avilske  
Trg Sv. Terezije 2, Tel. 771274, e-mail: [zupni.ured.svete.terezije.avilske@vt.t-com.hr](mailto:zupni.ured.svete.terezije.avilske@vt.t-com.hr)



Iz današnjeg čitanja

»Glas više u pustinji:  
'Pripravite put Gospodinu,  
poravnite mu staze!  
Svaka dolina neka se ispuni,  
svaka gora i brežuljak neka se slegne!  
Što je krivudavo, neka se izravna,  
a hrapavi putovi neka se izglađe!  
I svako će tijelo vidjeti spasenje Božje.'«

## Euharistijske pjesme:



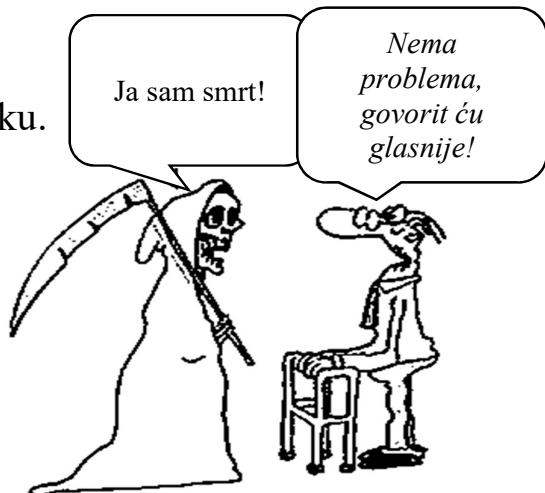
### ZLATNIH KRILA

Zlatnih krila  
anđela si,  
Bože, k meni  
poslao.

Anđeo me  
svetom riječi  
Majkom Božjom  
prozvao.

Hvala, Višnji,  
tebi hvala,  
za tu milost toliku,

a u suzi  
u mom oku  
čitaj ljubav veliku.



## Priča:

*Sveti župnik Ivan Arški često je u crkvi viđao nekog priprostog seljaka svoje župe kako kleči pred svetohraništem. Čovjek je satima klečao ne mičući usnama.*

*Jednoga dana župnik ga upita:*

*»Što radiš tu tako dugo?«*

*»Ništa posebno: on gleda mene, ja gledam njega.«*

*Pred svetohranište možeš doći takav kakav jesi, prestrašen, nesiguran, rastresen, smeten, pun nadanja i izdaja. Dobit ćeš sjajan odgovor: »Ja sam tu!« »Sto će biti sa mnom kad je sve tako nesigurno?«*

*»Ja sam tu!«*

*»Ne znam što odgovoriti, kako uzvratiti, što odlučiti u teškoj situaciji u kojoj sam.« »Ja sam tu!«*

*»Put je tako dug a ja sam malen, umoran, sam...!« »Ja sam tu!«*

## Naša pitanja:

Može li se tijekom obreda vjenčanja, kao u američkim filmovima, samostalno oblikovati zavjete?

Obred vjenčanja slijedi katoličku tradiciju sklapanja ženidbe, vodeći računa prvenstveno o tome da je ženidba sakrament. Svaki sakrament zbilja je nad kojom Crkva bdije i budno pazi da ne bude banaliziran i profaniziran. Čin u kojem se sakrament ostvaruje jest liturgijski čin, što opet znači da to nije privatna molitva, nego molitva Crkve i molitva u ime Crkve.

Druge mogućnosti tu nisu predviđene te se time obred čuva od sentimentalnosti i površnosti koji se često nalaze u samostalno oblikovanim zavjetima, a sama privola pomiče naglasak s ovozemaljskoga ljudskog shvaćanja ljubavi i braka na sakramentalno i teološko izdizanje braka i ljubavi prema slici odnosa Krista kao zaručnika i Crkve kao zaručnice.

Američki filmovi, naprotiv, često u tim prigodama slijede protestantsku liniju kod sklapanja ženidbe.

***'Najplemenitija molitva je kad se molitelj iskreno/usrdno/prisno pretvori u ono pred čim kleči.'***

***Angelus Silesius (1624-1677)***

## Duhovni kutak:

Krčiš put, ranjavaš si stopala,  
zapinješ o trnje,  
izbijaš na čistinu.

A onda se povučesh u stranu,  
da prođe, da dođe drugi.  
Uspinješ se znojan,  
posrćeš na strmini,  
dižeš se.

Na domak vrha,  
staješ u stranu,  
nek stupi drugi.

Susrećeš ljude, kupiš učenike,  
stječeš prijatelje.  
I kad se dlani spremili za pljesak,  
prolaziš kroz sredinu,  
odlaziš, da stupi drugi.  
I gledaš s kraja radostan  
kako raste Drugi.  
Tako je to biti preteča.

Ivan Golub